

Conhecimentos Gerais

01- A classificação da oração destacada está correta em todas as opções, EXCETO em:

- a) Embora se dedicasse muito aos estudos, seus resultados não eram bons. (subordinada adverbial concessiva).
- b) Não o perturbe, que ele precisa trabalhar. (subordinada adjetiva explicativa).
- c) Ela está muito doente; precisa, pois, de cuidados médicos. (coordenada sindética conclusiva).
- d) É inevitável que a água potável se torne escassa. (subordinada substantiva subjetiva).

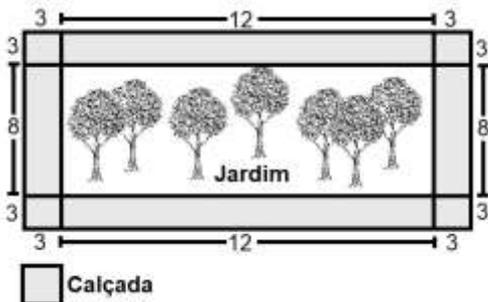
02- Assinale a alternativa em que a classificação sintática dos termos destacados está INCORRETA:

- a) O domínio do idioma inglês é imprescindível **para meu novo trabalho**. = COMPLEMENTO NOMINAL.
- b) Considerei **estranha** a sua atitude. = PREDICATIVO DO OBJETO.
- c) O homem ferido no acidente foi socorrido **pelo motorista**. = OBJETO INDIRETO.
- d) Navegadores **solitários** já atravessaram o Oceano Atlântico. = ADJUNTO ADNOMINAL.

03- Considerando o registro culto da língua, marque a opção INCORRETA quanto à regência:

- a) Nós nos simpatizamos com suas ideias revolucionárias.
- b) Custa-me acreditar que ela tenha morrido de repente.
- c) Aspirava ao posto de diretor financeiro da empresa.
- d) Os vinhos tintos servidos no jantar procediam da Argentina.

04- O engenheiro resolveu ladrilhar a calçada ao redor de seu jardim. Utilizando como unidade de medida o metro, qual a área que deverá ser ladrilhada e quanto ele gastará ao utilizar ladrilhos que custam R\$ 23,90 o metro quadrado?



- a) 156 m² e R\$ 3.728,40.
- b) 252 m² e R\$ 6.022,80.
- c) 252 m² e R\$ 6.214,00.
- d) 156 m² e R\$ 3.588,35.

05- Caio, cansado de se atrasar para suas aulas, resolveu cronometrar o tempo que gasta no trajeto de sua casa até a escola durante 8 dias.

FREQUÊNCIA (DIAS)	TEMPO (MINUTOS)
2	30
1	40
2	42
2	43
1	50

Qual a média aritmética dos valores cronometrados por Caio?

- a) 25 minutos.
- b) 40 minutos.
- c) 169 minutos.
- d) 290 minutos.

06- Paula está organizando sua prateleira de livros. Sabendo que ela possui 3 livros de romance, 2 livros de suspense e 1 livro de ficção científica. Quantas são as possibilidades distintas de Paula organizar sua prateleira utilizando seus 6 livros?

- a) 6 maneiras.
- b) 360 maneiras.
- c) 720 maneiras.
- d) 850 maneira.

07- De acordo com dados do município, Santiago do Sul possui quantos habitantes conforme IBGE/2016 e qual a quantidade de eleitores conforme TSE/ 2017?

(Fonte: <http://santiagodosul.sc.gov.br>).

- a) 1.339 habitantes e 1.481 eleitores.
- b) 1.341 habitantes e 1.486 eleitores.
- c) 1.346 habitantes e 1.489 eleitores.
- d) 1.351 habitantes e 1.496 eleitores.

08- Conforme Art. 10 da Lei Federal 8.429/92, constitui ato de improbidade administrativa que causa lesão ao erário qualquer ação ou omissão, dolosa ou culposa, que enseje perda patrimonial, desvio, apropriação, malbaratamento ou dilapidação dos bens ou haveres das entidades referidas no art. 1º desta lei, e notadamente: EXCETO.

- a) I - facilitar ou concorrer por qualquer forma para a incorporação ao patrimônio particular, de pessoa física ou jurídica, de bens, rendas, verbas ou valores integrantes do acervo patrimonial das entidades mencionadas no art. 1º desta lei.
- b) II - permitir ou concorrer para que pessoa física ou jurídica privada utilize bens, rendas, verbas ou valores integrantes do acervo patrimonial das entidades mencionadas no art. 1º desta lei, sem a observância das formalidades legais ou regulamentares aplicáveis à espécie.
- c) III - doar a entes públicos, bens, ainda que de fins educativos ou assistências, rendas, verbas ou valores do patrimônio de qualquer das entidades mencionadas no art. 1º desta lei, em observância das formalidades legais e regulamentares aplicáveis à espécie.
- d) IV - permitir ou facilitar a alienação, permuta ou locação de bem integrante do patrimônio de qualquer das entidades referidas no art. 1º desta lei, ou ainda a prestação de serviço por parte delas, por preço inferior ao de mercado.

09- Segundo o **Art. 3º** da Lei Orgânica Municipal são símbolos do Município de Santiago do Sul: assinale a correta:

- a) A Bandeira, o Escudo, o Hino, o Brasão do Município e outros que forem criados por lei.
- b) A Bandeira, o Brasão e o Escudo do Município e outros que forem criados por lei.
- c) A Bandeira, o Hino, o Escudo, o Brasão e as armas do Município e outros que forem criados por lei.
- d) A Bandeira, o Hino, o Brasão do Município e outros que forem criados por lei.

10- Segundo a Constituição da República Federativa do Brasil – DA ORGANIZAÇÃO DOS PODERES, Art. 46. O Senado Federal compõe-se de representantes dos Estados e do Distrito Federal, eleitos segundo o princípio majoritário. Assinale a alternativa incorreta segundo os parágrafos desse artigo:

- a) Cada Estado e o Distrito Federal elegerão três Senadores, com mandato de oito anos.
- b) Cada Estado e o Distrito Federal elegerão dois Senadores, com mandato de oito anos.
- c) A representação de cada Estado e do Distrito Federal será renovada de quatro em quatro anos, alternadamente, por um e dois terços.
- d) Cada Senador será eleito com dois suplentes.

Conhecimentos Específicos

11- Segundo a LDB Lei de diretrizes e bases da educação nacional Lei no 9.394/1996 Art. 17. Os sistemas de ensino dos Estados e do Distrito Federal compreendem: Analise as sentenças a seguir:

- I – As instituições de ensino mantidas, respectivamente, pelo Poder Público estadual e pelo Distrito Federal.
- II – As instituições de educação superior mantidas pelo Poder Público municipal.
- III – As instituições de ensino fundamental e médio criadas e mantidas pela iniciativa privada.
- IV – Os órgãos de educação estaduais e do Distrito Federal, respectivamente.

Agora assinale a alternativa CORRETA.

- a) As sentenças I, II, III e IV estão corretas.
- b) As sentenças II e III estão corretas.
- c) As sentenças I e III estão corretas.
- d) Somente a sentença III está correta.

12- Leis de diretrizes e bases da educação nacional Lei no 9.394/1996 Art. 27. Os conteúdos curriculares da educação básica observarão, ainda, as seguintes diretrizes: De acordo com a LDB, classifique as afirmativas com V para as verdadeiras e F para as falsas:

- () A difusão de valores fundamentais ao interesse social, aos direitos e deveres dos cidadãos, de respeito ao bem comum e à ordem democrática.
- () Consideração das condições de escolaridade dos alunos em cada estabelecimento.
- () Orientação para o trabalho.
- () Promoção do desporto educacional e apoio às práticas desportivas não formais.

Agora, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- a) F – F – V – F.
- b) V – V – V – V.
- c) V – F – V – F.
- d) F – V – F – V.

13- O Estatuto da Criança e Adolescente ART. 4º É dever da família, da comunidade, da sociedade em geral e do poder público assegurar, com absoluta prioridade, a efetivação dos direitos referentes à vida, à saúde, à alimentação, à educação, ao esporte, ao lazer, à profissionalização, à cultura, à dignidade, ao respeito, à liberdade e à convivência familiar e comunitária. Parágrafo único. A garantia de prioridade compreende: Analise as sentenças a seguir:

- I- Primazia de receber proteção e socorro em quaisquer circunstâncias.
- II- Precedência de atendimento nos serviços públicos ou de relevância pública.
- III- Preferência na formulação e na execução das políticas sociais públicas.
- IV- Destinação privilegiada de recursos públicos nas áreas relacionadas com a proteção à infância e à juventude.

Agora assinale a alternativa CORRETA.

- a) As sentenças I e II estão corretas.
- b) As sentenças II e VI estão corretas.
- c) Somente a sentença I, e III está correta.
- d) As sentenças I, II, III e IV estão corretas.

14- Trabalhar ética e estética na produção de arte dos alunos e de artistas significa considerar suas possibilidades criadoras correlacionadas com as realidades socioculturais e comunicacionais em que vivem. Na elaboração artística, há questões e situações que são inerentes à arte e que podem ser problematizadas, como o respeito mútuo, a justiça, o diálogo, a solidariedade humana. No âmbito da arte e da dimensão estética, a produção sociocultural do gosto pode ser trabalhada em diversos momentos durante as aulas de: De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais - Arte. Classifique as afirmativas com V para as verdadeiras e F para as falsas:

- () Dança.
- () Teatro.
- () Música.
- () Artes Visuais.

Agora, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- a) F – F – V – V.
- b) V – V – V – V.
- c) F – V – F – V.
- d) F – F – F – V.

15- A avaliação no processo de ensino e aprendizagem de arte precisa ser realizada com base nos conteúdos, objetivos e orientação do projeto educativo na área e tem três momentos para sua concretização: Assinale a alternativa INCORRETA:

- a) A avaliação pode diagnosticar o nível de conhecimento artístico e estético dos alunos, nesse caso costuma ser prévia a uma atividade.
- b) A avaliação pode ser realizada durante a própria situação de aprendizagem, quando o professor identifica como o aluno interage com os conteúdos e transforma seus conhecimentos.
- c) A avaliação pode ser realizada ao término de um conjunto de atividades que compõem uma unidade didática para analisar como a aprendizagem ocorreu.
- d) Avaliação seja orientada, pois não é uma estrutura totalmente aberta não garantirá que o aluno do ensino fundamental reconheça os pontos relevantes de seu percurso de aprendizagem.

16- Ao perceber e criar formas visuais, está-se trabalhando com elementos específicos da linguagem e suas relações no espaço (bi e tridimensional). Os elementos são: Classifique as afirmativas com V para as verdadeiras e F para as falsas:

- () Ponto e linha.
- () Plano e cor.
- () Luz e volume.
- () Textura, movimento e ritmo.

Agora, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- a) V – F – V – V.
- b) V – F – F – F.
- c) V – V – V – V.
- d) V – F – V – F.

17- De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais - Arte. Teatro como apreciação: Analise as sentenças a seguir:

I- Reconhecimento e identificação da interdependência dos diversos elementos que envolvem a produção de uma cena: a atuação, a coordenação da cena, o cenário, a iluminação, a sonorização.

II- Reconhecimento da relação teatral atuantes e público (palco plateia) como base nas atividades dos jogos teatrais e da organização das cenas.

III- Observação e análise da necessidade de reformulação constante dos produtos das cenas em função do caráter inacabado da cena teatral.

IV- Exercício constante de observação e análise diante das propostas e cenas de colegas, por meio de formulações verbais e escritas.

Agora assinale a alternativa CORRETA.

- a) As sentenças I e II estão corretas.
- b) As sentenças II, III e VI estão corretas.
- c) Somente as sentenças II, e III estão corretas.
- d) As sentenças I, II, III e IV estão corretas.

18- Os conteúdos específicos da Dança, portanto, podem ser agrupados em três aspectos principais que serão elencados e/ou privilegiados de acordo com as necessidades dos alunos e o contexto sociopolítico e cultural em que se encontram: Assinale a alternativa INCORRETA:

- a) Critérios de avaliação em Dança.
- b) Dançar.
- c) Apreciar e dançar.
- d) Dimensões sociopolíticas e culturais da dança.

19- O movimento barroco foi o primeiro estilo europeu que se manifestou no Brasil. Este estilo foi influenciado pelos portugueses e teve seu auge em Minas Gerais. Essas obras estão, na sua maioria, nas igrejas. Associe os itens, utilizando o código a seguir:

- I- Aleijadinho.
- II- Contrarreforma.
- III- Cena teatral.
- IV- Pintura de gênero.

- () Movimento católico que surgiu em resposta ao movimento protestante.
- () Estilo de admirável realismo, retratando objetos domésticos e cenas da natureza.
- () Antônio Francisco Lisboa.
- () A pintura barroca possui cenas de maior intensidade e de apelo dramático.

Agora, assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- a) III – I – IV – II.
- b) IV – III – II – I.
- c) I – II – III – IV.
- d) II – IV – I – III.

20- A Proposta Triangular surgiu após a preocupação e o questionamento de alguns profissionais da área do ensino de Arte, pois, nesta época, o ensino de arte era pautado apenas no fazer artístico, valorizando a livre expressão. Estes profissionais buscavam um novo direcionamento para o ensino de Arte, levando para as discussões que Arte tem conhecimento e conteúdo. Sobre a Proposta Triangular do Ensino da Arte, analise as sentenças a seguir:

I- Ana Mae Barbosa sistematizou a Proposta Triangular no Brasil nos anos 80.

II- A Proposta Triangular está estruturada em três eixos de ações: fazer, ler e contextualizar Arte.

III- Ana Mae Barbosa instituiu como terminologia correta a proposta de Metodologia Triangular, pois apresenta um método para o ensino de Arte.

IV- Ana Mae Barbosa e Silvia Pillotto defendem que esta metodologia precisa seguir uma sequência lógica: primeiro a apreciação, segundo a reflexão e finalmente a produção.

Agora assinale a alternativa CORRETA.

- a) As sentenças I, II, III e IV estão corretas.
- b) As sentenças II e III estão corretas.
- c) As sentenças I e II estão corretas.
- d) Somente a sentença III está correta.